


In balpinne tsjin 'e râne fan it trottwaar

## **Kolofon**

ISBN: 978 94 6365 142 4  
1<sup>e</sup> printinge 2019  
© 2019, Meindert Bylisma

Utjouwerij Elikser  
Ossekop 4  
8911 LE Ljouwert  
Til: 058 - 289 48 57  
www.elikser.nl

Foarmjouwing binnenwurk: Evelien Veenstra  
Omslachûntwerp: Hayden van Stormbroek

Dizze útjefte waard mei mooglik makke troch de provinsje Fryslân  
**provinsje fryslân**  
**provincie fryslân** 

Neat út dizze útjefte mei fermannichfâldige wurde, opslein yn automatisearre gegevensbestannen en/of iepenbier makke troch middel fan print, fotokopy, mikrofilm of op hokfoar oare wize ek, sûnder foarôfgeande skriftlike tastimming fan de oersetter en de útjouster.

This book may not be reproduced by print, photoprint, microfilm or any other means, without written permission from the author and the publisher.

In balpinne tsjin 'e râne  
fan it trottwaar

Meindert Bylsma





In dripkje argewaasje,  
in gruzeltsje protest,  
in boaiemke bangens,  
in goatsje selsmeilijen,  
in flutske selsspot,  
in nustje ûnrêst,  
in kromke noed,  
in stealtsje weemoed,  
in prûske fernuvering,  
in bewyske fan berêsting,  
wat neatom'ehakkenhawwers (of krekt al),  
wat keunst en wat kitsch,  
in dichter is foar neat te lyts.



## Ynhâld

Balpinne	9
Boer en dichter	10
Bang	11
Bûgywûgyske strjitmakker	12
It museum	13
Krimp	16
Kaën	17
Draaimole	18
Ynsektehotel	19
De ierappeliter	20
Bystjoere	21
Net oan tiid	22
Grien	23
Einaaisykje	24
No	25
Delete	26
Kryptogram	27
Tryst loksikerslietsje	28
Raffels	29
Moard	30
Kofje	33
Unrêst	34
Stilte	35
Hjoed	36
De dûnser	37
Nachtmist	38
By de see del om in boadskip	39
Nachts	40
Dieretún	41
Rommelnoed	42
Fuotstappen yn 'e maitiid	43

Fytstocht 70-plusklup	44
Weemoed	47
Drok meitsje	48
In deadoggerich gedicht	49
By einsluten bliuwt der neat oer	50



## Balpinne

Ta weismiten keard, tsjin 'e râne fan it trottwaar, leit in balpinne. Nei alle gedachten leech, mar fol fragen, daget se my út: net freegje is net fierder komme as de râne fan 'e wurklikheid, gjin antwurden krije op wa en wat en wêrom, de ferhalen misse fan wêr en wannear en hoe, op 'e grins fan wis en wif de wisse kant kieze, it aventoer fan fantasije net oandoarre: wa wit is der mei dy pinne wol in gedicht skreaun oer in earste betiizjende leafde, of in twadden, of in treden, of in boadskipbriefke foar Albert Heijn mei yngrediïnten foar in feestmiel, wa wit is der mei dy pinne wol in skatkaart tekene mei in krúske op it plak fan in lúsjeferdoaske fol fan noch noait fertelde mearkes, fan in mysterieuze stien mei in wûndere wurking, fan in nûnder dy 't rûst fan noch noait hearde meldijen. Tsjin 'e râne fan it trottwaar leit se my út te daagjen: litst my leech lizze of nimst my fol mei?

## Boer en dichter

En de boer yn my jarret, donget, meant de gerzen mei hynstebloimmen en fôltsjebloimmen, mei soerstâlen, kowe-, skieppe-, pinkster-, bûter- en bargebloimmen, swilet it hea yn wurdzjen, timet, set reakken op, weidloeket en sturtswilet. Op in tuolle mei de holle tsjin 'e waarme koweliven lûkt er de jaren leech, spetet de amers fol en roait it bern yn my in speet yn 'e mûle.

En de dichter yn my rydt op in weide krûdfolle wurden it gedicht yn.

En de boer yn my buorket fierder, ynjektarret de greiden mei in cocktail fan mych en stront en strie, jaget raagiersgrien fan kleurleazens it gers sûnder hynstebloimmen, fôltsjebloimmen, soerstâlen, kowe-, skieppe-, pinkster-, bûter- en bargebloimmen yn 'e bulten en lit, as ict-baas fan 'e molkput, de kowejaren automatysk leechlûke. Speten yn 'e mûle binne net programmearre.

En de dichter yn my dichtet fierder. Mei de siele en de laptop ûnder de earm, fynt er noch wat iensume hynstebloimmen, fôltsjebloimmen, soerstâlen, kowe-, skieppe-, pinkster-, bûter- en bargebloimmen. En mei in boskje krûdige gerzen, nostalgysk plôke yn in ynternetgreide, besiket er steech- en dreechoppich om der dochs noch in swietrokich gedicht fan te mjoksjen. Under de namme rûchskerne slacht er it op.