

Fotoboek

Afscheid van Lisan

De kracht van vriendschap

Colofon

ISBN: 978 94 6365 109 7

1e druk 2018

© 2018, Josephine L.C.M. Woltman Elpers

Exemplaren zijn te bestellen via de boekhandel
of rechtstreeks bij de uitgeverij:

Uitgeverij Elikser

Ossekop 4

8911 LE Leeuwarden

www.elikser.nl

Vormgeving omslag en binnenwerk: Evelien Veenstra

Een deel van de opbrengst van dit boek gaat naar de Stichting Still.

Voor alle in dit boek geplaatste foto's is toestemming verleend door de rechthebbenden. Ook voor privéfoto's en voor het gebruik van namen is toestemming verleend door de betrokkenen en/of rechthebbenden.

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op wat voor wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur.

This book may not be reproduced by print, photoprint, microfilm or any other means, without written permission from the author.

Fotoboek

Afscheid van Lisan

De kracht van vriendschap

Josephine L.C.M. Woltman Elpers

Foto's van o.a. Stichting Still



Voorwoord van Josephine Woltman Elpers

Dit fotoboek hoort bij het verhaal dat je kan lezen in het boek 'Afscheid van Lisan: de kracht van vriendschap'. Lisan was zwanger van Lauren, maar had ook leukemie gekregen. Het boek vertelt je het verhaal over onze vriendschap, onze liefde voor de paarden, het afscheid, de vervulling van haar laatste wensen en haar begrafenis. Lisan vroeg me haar te begeleiden tijdens haar ziektebed en de weg die zij bewandelde in een aantal weken tot haar sterven. Het verhaal maakt op vele lezers een grote indruk.

Tevens vroeg Lisan om haar verhaal met fotomateriaal vast te leggen. Dit is door verschillende mensen gebeurd, maar de meeste foto's zijn door Stichting Still gemaakt. Stichting Still Fotografie verzorgt in de kwetsbare en kostbare uren van het korte leven of na de geboorte van het levenloze kindje foto's van de ouder(s) met hun zoon of dochter. Met respect voor en rust in deze overweldigende situatie, maken ze een fo-

toreportage die de liefde voor het kleine mensje vastlegt en haar of hem een gezicht geeft. Voor de ouders zijn er geen kosten verbonden aan de fotoreportage. De fotografen van Stichting Still zetten hun expertise met veel toewijding vrijwillig in, met compassie, rust en respect voor de emoties en privacy van de ouders en het (stervende) kindje. Ze maken de foto's op het moment dat de ouders er klaar voor zijn – het leven staat op dat moment letterlijk even stil. De fotografen van Still zijn niet bepalend en er wordt niets gearrangeerd, slechts liefde wordt vastgelegd. De fotografen zetten vrijwillig hun uren in en declareren bij de stichting enkel hun materiaal- en reiskosten. De combinatie van donateurs en de lage kosten zorgt dat de stichting kan bestaan. Omdat het verhaal van Lisan en Lauren zo schrijnend was, heeft Stichting Still besloten op volledig vrijwillige basis ook de laatste wensen van Lisan in de laatste dagen voor haar sterven vast te leggen en tevens haar begrafenis. Daarnaast hebben ook anderen foto's gemaakt. Etie Bolt, een andere goede vriendin van mij, Lisans en mijn rij-instructrice Jenny Schoenman en haar schoonzus Gerda Schaftenaar maakten tijdens het af-

scheid van Lisan en mij en van de paarden vele foto's. Daarnaast zitten er ook privé-foto's tussen van onder anderen de ouders van Lisan. De meeste foto's in dit boek zijn van Stichting Still, behalve als onderaan de foto anders vermeld staat.

Het boek 'Afscheid van Lisan: de kracht van vriendschap' bevat een vijftigtal indrukwekkende foto's. Er bestaan veel meer van deze indrukwekkende foto's, maar vanwege anders te hoge drukkosten konden we ze niet allemaal in het boek opnemen. Toch willen we lezers de gelegenheid geven te beschikken over alle foto's die laten zien hoe Lisan en haar echtgenoot Jelle afscheid namen van hun dochtertje Lauren, hoe Lisan en ik te paard van elkaar afscheid namen en haar allerlaatste wensen vervuld werden, en uiteindelijk van de begrafenis, die helemaal in de sfeer van paarden stond. Deze foto's vertellen zelf hun verhaal. Alle foto's en auteursrechten over de foto's zijn van Jelle en de ouders van Lisan en ik heb toestemming van hen om de foto's te gebruiken.

Indien je het volledige verhaal van Lisan wil lezen en/of achtergrondinformatie wilt heb-

ben, verwijzen we je naar het boek 'Afscheid van Lisan: de kracht van vriendschap'. De foto's van deel 1 horen bij het hoofdstuk 'Afscheid van Lauren' van het oorspronkelijke boek. De foto's van deel 2 horen bij het hoofdstuk 'Vrijdag 2 december 2016, het afscheid', waarin Lisan afscheid neemt van onder andere de paarden en ook mij als vriendin, maar ook waarin haar allerlaatste wensen vervuld worden. De foto's van deel 3 horen bij het hoofdstuk 'Lisans laatste wens: haar begrafenis'. Het verhaal in het oorspronkelijke boek geeft de context van de foto's aan. Tekst bij de afbeelding geeft tevens enige uitleg. De foto's vertellen eigenlijk het verhaal uit zichzelf. Graag wil ik Stichting Still bedanken voor het maken van deze indrukwekkende foto's en tevens om deze ter beschikking te stellen. Daarnaast wil ik Etie Bolt, Jenny Schoenman en Gerda Schaftenaar bedanken, die tijdens het afscheid van Lisan en de begrafenis diverse foto's maakten. Mijn grootste dank gaat uit naar de ouders van Lisan, Joke en Harry Roseboom, en haar echtgenoot Jelle de Haan voor het vertrouwen dat ze me gaven om het verhaal van Lisan te vertellen in tekst en beeld. De openheid die zij

mij en daarmee ook de lezer geven om het afscheid van hun dochter en echtgenote te delen, heeft mijn grootste waardering!

Deel 1

Afscheid van Lauren



*Lauren in Lisans buik.
(Foto van Jelle de Haan)*



Lisans buik van gips tijdens de laatste dagen van haar zwangerschap. (Foto van Jelle de Haan)



*Lisan en Jelle kijken naar hun pasgeboren
Lauren in de handen van Jelle.*



Gezamenlijk zijn we er voor elkaar.



De ouders van Lauren: Lisan en Jelle.



Lauren: rust zacht.

Deel 2

Vrijdag 2 december 2016,
het afscheid



*Aaike, Hamir en Ice in de paddock, net voordat we
ze ophaalden voor de rit.
(Foto van Etie Bolt)*



*Aaike ligt rustig.
(Foto van Etie Bolt)*



*Aaike staat op.
(Foto van Etie Bolt)*



*De paarden worden gepoetst voor
de rit naar Lisans huis.
(Foto van Etie Bolt)*